

Preisliste

Ich freue mich sehr, dass Sie sich für Live-Musik interessieren.

Jedes Event ist anders und so sind auch die Anforderungen und Preise individuell.

Lassen Sie uns gemeinsam über Ihr Vorhaben sprechen.

Was ist für Sie besonders wichtig?

Nachfolgend ein paar Leitfragen:

1. Wie groß ist die Veranstaltung und wie viele Gäste werden erwartet?

→ Die Größe beeinflusst die technischen Anforderungen für das Equipment.

2. Welche Art von Event ist geplant (z. B. Konzert, Firmenfeier, Privatparty, Hochzeit)?

→ Je nach Anlass passe ich mein Repertoire, meine Setlist und ggf. auch mein Equipment an.

3. Welche Besetzung/Instrument ist für ihr Event passend und welches Budget steht zur Verfügung?

→ Das hilft mir, ein realistisches Angebot zu erstellen und ggf. flexible Pakete zu schnüren. Möglich sind fast alle erdenklichen Kombinationen: Solo Piano mit oder ohne Gesang, Duo z.B. mit Saxophon, Gitarre oder Violine, Trio (z.B. Jazz Trio Lindyana), Quartett (Kontrabass, Klavier, Saxophon und Percussion) und sogar Quintett (komplettes Bandpaket). Fragen Sie gerne Ihre Wunschbesetzung an.

4. Wo findet die Veranstaltung statt (Ort, Region, Indoor/Outdoor)?

→ Anfahrtskosten, eventuell Übernachtung und Technik variieren je nach Location.

5. Welche technischen Voraussetzungen sind vorhanden bzw. müssen gestellt werden (PA-Anlage, Licht, Monitoring)?

→ Falls Technik von mir mitgebracht werden muss, fließt das in die Kalkulation mit ein.

6. Wie lange soll der Auftritt dauern (ein Set, mehrere Sets, ganzer Abend)?

→ Die Dauer wirkt sich direkt auf meine Vorbereitung aus.

7. Wird eigene Werbung erwartet oder übernimmt der Veranstalter das komplette Marketing?

→ Bei Eigenwerbung stelle ich ggf. zusätzliches Material zur Verfügung.

8. Wie ist die Zielgruppe des Events?

→ Das hilft bei der Positionierung meines Angebots und bei der Auswahl der Lieder.

9. Gibt es weitere Acts an dem Abend oder bin ich der einzige Programmpunkt?

→ Das beeinflusst meine Rolle auf dem Event und den zeitlichen Ablauf. Muss ich mich eventuell mit dem Techniker vor Ort absprechen oder gibt es zwischen meiner Musik andere Beiträge?